

## Мы. Люди страны. Лучшие фотографии XX века



Жажда.  
Яков Халип, 1958



Девочки из Старой Руссы.  
Вадим Опалин, 1967

Выставка «Мы. Люди страны. Лучшие фотографии XX века» включает портретные работы лучших российских фотографов XX века, создавая уникальную фотографическую историю людей нашей страны – людей разных возрастов, профессий, национальностей.

В проекте собрано более 300 фотографий 10х-80х годов XX века. Основа выставки – авторские отпечатки из коллекции Фотогалереи имени братьев Люмьер, частных коллекций и авторских фондов. В экспозиции также можно увидеть работы классиков советской фотографии, ранее никогда не печатавшиеся и не выставлявшиеся и фотопортреты современных авторов Владимира Лагранжа, Игоря Гневашева, Павла Кривцова, Валерия Первенцева, Юрия Лунькова и др.

На выставке представлены работы, вошедшие в мировую фотографическую классику. Кроме того в проекте широко представлен детский портрет и выполненные в цвете фотографии, публиковавшиеся на обложках журналов «Огонек», «Советский Союз», «Советское фото», «Работница».

Фотопроект «Мы. Люди страны. Лучшие фотографии XX века» – большая итоговая работа кураторов Центра фотографии имени братьев Люмьер, инициированная основателем Центра Натальей Григорьевой-Литвинской.

«Мы хотели сделать честный и добрый проект, который объединит нас всех, заставит оглянуться и посмотреть на наше прошлое позитивно, послужит своеобразным мостиком, который соединит прошлое с будущим. На выставке нет «чужой» фотографии. На снимках – наши прадеды и деды, наши родители и соседи, люди, которые окружают нас. Таким образом, из отдельных портретов выстраивается групповой портрет поколения, рассказывающий о нашей стране и ее людях.

Фотография сегодня является наиболее доступным для восприятия визуальным видом искусства, и мы уверены, что наш проект поможет разобраться в нас самих и в том, что окружает нас сегодня».

**Куратор:**

Пономарева Наталья

**Аренда выставки включает в себя:**

- Аренду 257 фотографий ручной бромсеребряной печати
- Страховку экспонатов
- Транспортировку
- Обеспечение приезда куратора на монтаж и открытие.

*\*Количество работ варьируется в зависимости от вашего экспозиционного пространства.*

**Официальная ссылка на выставочный проект:**

<http://www.lumiere.ru/exhibitions/id-99/>

**Условия экспонирования:**

- Освещенность 50 люкс
- Температура 16-22°C ( $\pm$ ) 2 градуса
- Влажность относительная 45 –55% ( $\pm$ ) 2,5%

Помимо оформленных в рамы и стекло работ (вес 1 работы – 3 кг, 15-20 работ в одном контейнере, внешние параметры рам с учетом оформления: паспарту, багет – от 11\*15,5 см до 65\*50 см)

Центр фотографии им. Братьев Люмьер рад предоставить пресс-релиз и рекламные материалы.



Студентка на целине.  
Яков Халип, 1959



Скамейка юности.  
Андрей Князев, 1970-е гг.